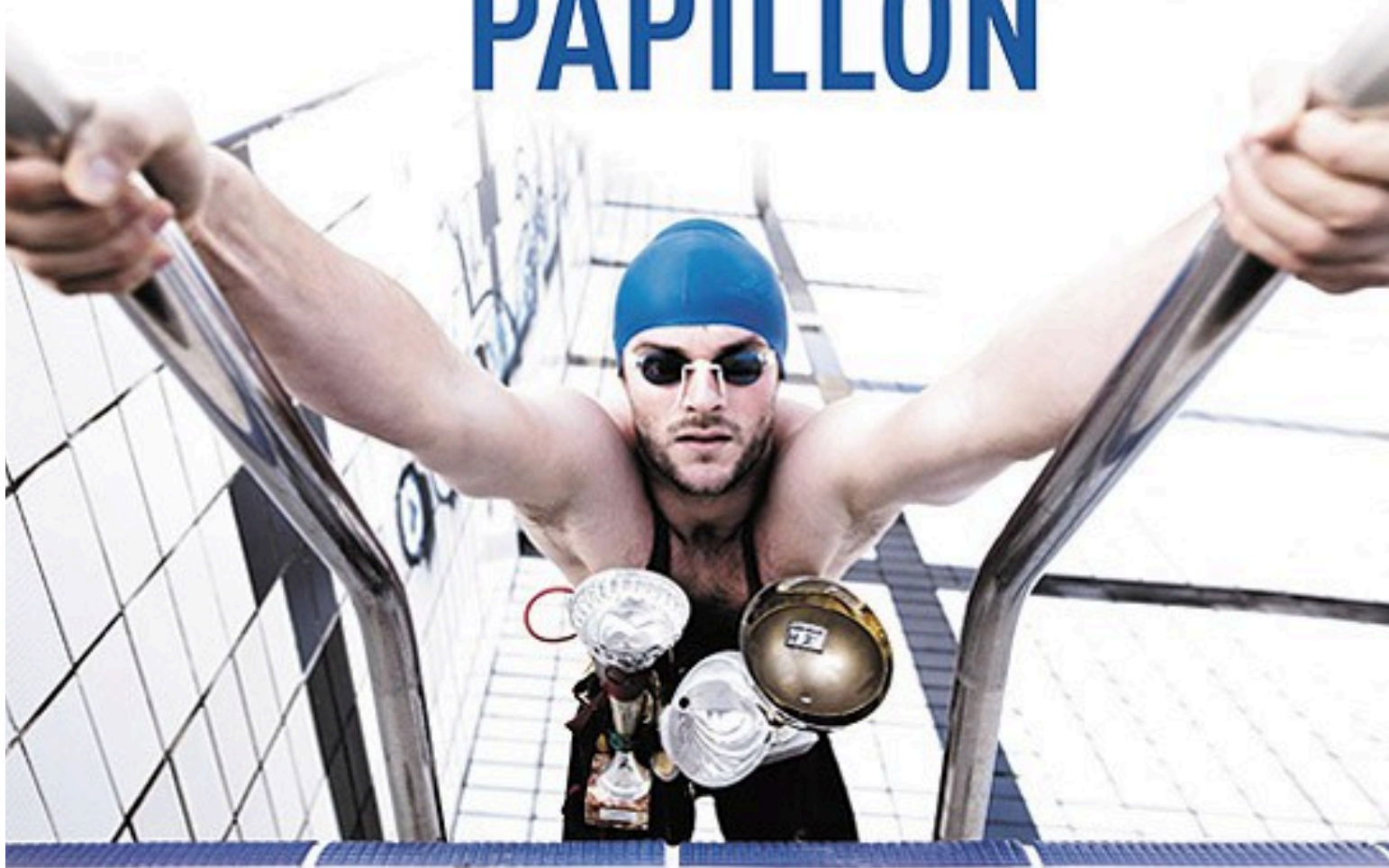


CENT MÈTRES PAPILLON



Collectif Collette

Idée originale et texte : Maxime Taffanel

Adaptation et mise en scène : Nelly Pulicani

Avec : Maxime Taffanel

Création lumière : Pascal Noël / Création son : Maxence Vandeveld

Costumes : Elsa Bourdin

Régie lumière & son : Edouard Bonnet et Paul Berthomé

Durée : 1heure et 5minutes

Conditions Techniques :

- Ouverture minimum au cadre : **5m**
- Ouverture minimum de mur à mur : **6m**
- Hauteur Minimum du cadre : **4m**
- Hauteur Minimum sous perche : **5m**
- Profondeur minimum du nez de scène au mur lointain : **6m**

Fourni par la compagnie :

une chaise pliante

une serviette éponge

Fournir par l'organisateur :

Consommable pour le jeu : **une petite bouteille d'eau de 50cl**

Un fond noir (en fonction de la salle)

Lumière

Les régies devront être en salle.

Fourni par l'organisateur : (adaptation suivant la taille de la salle)

22x PC 1000w

17x PAR 64 – CP 62

8 x Découpe 613 1000w

2 x Découpes 713 2000w

1 x Quartz symétrique 1000w

4 x Cycliodes asymétriques 1000w

2 x PC 2000w

4 pieds (hauteur des coupelles 1m20)

2 porte gobos pour 613

1 console lumière programmable type Avab Presto

36 circuits

Gélatines & diffuseurs

Lee 132, 161, 141, 218, 203, 202, 352, 708

Rosco #119, #132

Formats	119#	132#	132	141	161	218	203	202	352	708
PAR	10							10		7
PC 1kw		14			3		5	13	1	
PC 2kw		2	1	1						
Découpe 613						4	8			
Découpe 713		2								1
Cycliodes ADB										4

Prévoir du gaffe alu pour les réglages

Son

Fourni par la compagnie :

MacBook pro

Controller Midi

Fourni par l'organisateur :

Régie Façade :

Une console numérique (type Yamaha MG10, O1v...).

Diffusion : (adaptation suivant la taille de la salle)

Lointain stéréo pour retours

Façade stéréo avec sub, adaptée à la salle (L-acoustic, D&b, Yamaha...)

Loges

Prévoir au minimum 1 loge (pour 1 comédien) avec douche, serviette.

Catering, avec thé, eau, jus de fruits, fruits, etc.

Planning Personnel

	Horaires		Lumière		Son
J-1	14h-18h (4h)	Pré-Montage	2 électros	1 régisseur	1 régisseur/sondier

	Horaires		Lumière		Son
J	9h-13h (4h)	Réglages Lumière/ Réglage Son	1 régisseur / 1 électro		1 régisseur/sondier
J	14h-18h (4h)	Conduite lumière / Raccords	1 régisseur		
	20h (1h)	Jeu	1 régisseur		

Démontage : 1 électro pour récupérer les filtres.

Une habilleuse devra veiller au nettoyage et à l'entretien des costumes après chaque représentation.